

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
КАТАВ-ИВАНОВСКОГО РАЙОНА**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Малышок» г.Катав-Ивановска»  
Катав-Ивановского муниципального района

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
«ДС «Малышок» г.Катав-Ивановска»  
(протокол от 30.08.2023 г. № 1 )

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МДОУ «ДС «Малышок»  
г.Катав-Ивановска»  
И.Н. Тамаркина

Приказ № 54-ОД от «30» августа 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Песочные анимации»**

Возраст детей: от 3 до 4 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель программы:  
Боброва Юлия Андреевна,  
педагог дополнительного  
образования

Катав-Ивановск  
2023

## Содержание

<b>1 Целевой раздел</b> .....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися.....	11
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ДОП	13
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	15
2.1. Содержание программы .....	15
<b>3. Организационный раздел</b> .....	21
3.1. Учебный план .....	21
3.2. Календарный учебный график.....	23
3.3. Система условий реализации ДОП .....	26
<b>Информационные ресурсы</b> .....	28

# 1 Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа по реализации дополнительных общеобразовательных программ - дополнительных общеразвивающих программ «Песочные анимации» (далее Программа) Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Малышок» г. Катав-Ивановска» Катав-Ивановского района (далее МДОУ «ДС «Малышок» г. Катав-Ивановска») разработана в соответствии с:

– Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Постановлением правительства Российской Федерации № 706 от 15.08.2013 г. «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» зарегистрированным в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г.;

– Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);

– Уставом МДОУ «ДС «Малышок» г. Катав-Ивановска».

**Актуальность программы** базируется на материалах научных исследований отечественных и зарубежных педагогов и психологов. Игры с песком, как процесс развития самопознания ребенка известен с давних времен. Принцип терапии песком был предложен психотерапевтом Карлом Густавом Юнгом. Игра с песком как методика консультирования была впервые использована в работе в 1929 году английским педиатром Маргарет Ловенфельд. Песочная терапия как метод психотерапии была разработана швейцарским детским психотерапевтом Дорой Кальфф.

В своей работе мы используем не просто песочницу, это синтез современных компьютерных технологий и традиционных технологий песочной терапии.

Современный ребенок — это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, позволяют наметить штрихи современного дошкольного детства, которые

нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс. Жизнь ребенка очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый, успевает освоить информационно-компьютерные устройства. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по – прежнему ориентирован на самоценные, детские виды деятельности. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть стремление к интеграции.

Игры с песком - одна из форм естественной деятельности ребенка. Игры с песком позитивно влияют на эмоциональное состояние человека, способны стабилизировать его эмоциональное самочувствие. Свойства песка несут в себе некую загадочность и таинственность и способны завораживать человека. Песок как бы "заземляет" негативную энергию. Манипуляции с песком, как с мокрым, так и с сухим - успокаивают импульсивных, чересчур активных детей и раскрепощают зажатых, скованных и тревожных малышей. Также игры с песком очень полезны для развития мелкой моторики, тактильных ощущений и координации движений. Все это напрямую связано с развитием речи, мышления, внимания, наблюдательности, воображения, памяти.

Игры с песком положительно влияют на развитие воображения и творческих способностей детей. На песочном полигоне можно дать волю своей буйной фантазии. Сколько всего можно вылепить из влажного песка: фигурные куличики, домики, гаражи, дворцы, города, скульптуры. Сложность песочной конструкции возрастает с мастерством юного архитектора.

Песочница является маленькой моделью окружающего мира, местом, где во внешнем мире могут разыграться внутренние баталии и конфликты маленького человека. А выразив их вовне и посмотрев на свой внутренний мир со стороны, ребенок, играючи, находит решения для вполне реальных жизненных задач. Происходит это за счет того, что на каждом занятии ребёнок неоднократно создает свой мир из песка – разрушает его – создает новый – и снова и снова... благодаря чему уходит страх ошибок, неуверенность в своих силах, сомнения – это дает ребенку осознание того, что все может пройти,

закончиться, и на месте старого, ушедшего начнется новое, а значит и бояться этой большой и пока такой незнакомой жизни не стоит.

Кроме того, сам материал – песок – обладает уникальным свойством заземлять негативные эмоции, которые, словно «уходя сквозь песок», тем самым гармонизируют состояние человека.

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций.

Именно первые совместные игры детей в песочнице могут наглядно показать родителям особенности поведения и развития их детей. Родители видят, что ребенок становится излишне агрессивным или робким в общении со сверстниками — это может стать поводом для размышлений о системе воспитания.

В настоящее время различные педагогические системы придают большое значение эмоциональному развитию детей с использованием метода игровой песочной терапии. Разрабатываются специальные программы. Это «Песочная терапия в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.Ф.Бережной, «Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития» С.Ю.Кондратьева, «Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников» А.В.Валиева, «Чудеса на песке» Т. Д.Зинкевич-Евстигнеева, Т.М.Грабенко и другие. Данные программы имеют узкую направленность, то есть решают задачи узкого круга специалистов: психологической, коррекционной, логопедической направленности или просто обучение рисованию и творчеству в песке. Программа «Интерактивные анимации» комплексно решает задачи направленные на ознакомление с окружающим коррекцию

психоэмоциональной сферы, развитие мелкой моторики и формирование первичных компетентностей по всем основным линиям развития ребёнка.

**Отличительная особенность** программы заключается в том, что она сочетает в себе педагогическое (художественно-творческое) и арт-терапевтические техники (арт-терапия в переводе с англ. – лечение искусством). Данная программа предназначена для занятий с детьми дошкольного возраста, направлена на ознакомление детей с техникой песочного рисования и на коррекцию психоэмоционального состояния детей.

Программа предназначена для профилактики нарушений и в целях коррекции застенчивости, тревожности как качества личности ребенка, снижения уровня мышечной зажатости, существенно повышает мотивацию детей, а также способствует более интенсивному и гармоничному развитию познавательных процессов. Она также призвана раскрыть творческий потенциал каждого ребенка, развить эстетический вкус и гармонизировать эмоционально - волевую сферу.

**Педагогическая целесообразность** включает теоретические знания, практическую деятельность, наблюдения и исследования. Дает детям не только определенную сумму знаний, умений и навыков по различным направлениям, но и позволяет сформировать у них познавательный интерес к миру природы, бережное и заботливое отношение к нему. Создает условия для развития эмоциональной сферы, мелкой моторики и формирования первичных компетентностей по всем основным линиям развития ребенка.

**Цель программы:** развитие восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии.

**Задачи:**

- 1) укреплять у ребенка чувство доверия к окружающему миру;
- 2) усилить желание ребенка узнать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно;

- 3) способствовать развитию мелкой моторики и речи;
- 4) способствовать освоению ребенком позитивных способов поведения в различных ситуациях;
- 5) способствовать развитию познавательных функций (внимание, слуховая память, воображение);
- 6) формировать навык умения слушать говорящего.

**Категория обучающихся.** Основная особенность, которая проявляется в возрасте 3–4 года, связана с так называемым кризисом трех лет. В этот период ребенок стремится к самостоятельности, начинает во всем противоречить взрослым, очень четко отстаивать свои позиции. Причем касается это даже очень покладистых детей, которые раньше во всем слушались родителей. Для взрослых важно в это время не пытаться усмирить ребенка, а дать ему больше самостоятельности. Также в этот период у малыша появляется множество вопросов относительно окружающего его мира. Ребенок начинает интересоваться абсолютно всем, что происходит вокруг, задавать родителям кучу вопросов. Память детей в этот период образная, запоминаются в основном только яркие моменты, эмоционально окрашенные и связанные с какой-то деятельностью малыша. При этом эпизоды, в которых ребенок непосредственно участвовал, запоминаются ему на довольно длительное время. Внимание ребенка не концентрируется подолгу на одном предмете или человеке, а довольно рассеянным образом перемещается с одного на другое. Также в это время малыш начинает наблюдать, понимать и принимать некоторые правила общения с другими детьми.

3-4 года – это возраст, когда ребенок довольно быстро всё схватывает и как губка начинает впитывать знания об окружающем мире. Дети начинают повторять абсолютно всё, что слышат в течение нескольких раз. К примеру, если родители произносят часто какие-либо фразы, малыш, вероятнее всего, будет также произносить их, пытаясь скопировать манеры и эмоции взрослых, кроме того, он может повторять движения, которые демонстрируют родители.



В таком возрасте наилучшей формой обучения для детей является игровая, так как лучше всего дети запоминают и усваивают то, что как-то связано с их собственными действиями и эмоциями. Поэтому большинство занятий, связанных с математикой, речью или любой другой темой, преподаются детям в виде игр.

Какие возрастные психологические особенности детей 3-4 лет? У ребенка, как уже упоминалось выше, проявляется так называемый кризис 3 лет. Именно в это время появляются изменения в поведении ребенка. Он неожиданно для родителей начинает пытаться выполнять многие действия без помощи взрослых и очень резко реагирует, если родители пытаются его опекать и помогать в чем-либо. Можно часто слышать от ребенка выражение: «Я сам». В это время он начинает осознавать себя как самостоятельного человека, отделять себя от родителей и понимать, что он в состоянии самостоятельно выполнять действия. На родителей в столь сложный, но в то же время интересный период возлагается важная задача – помогать ребенку во всем. Здесь важно ни в коем случае не критиковать неумелые действия ребенка, а наоборот, поощрять его и помогать правильно делать что-то. Это поможет малышу научиться верить в собственные силы. Также родителям или воспитателям в детском саду нужно подчеркивать важность даже малейших достижений ребенка, чтобы он с ранних лет ощущал свою уверенность и успешность. В такой период очень важно, чтобы ребенок ощущал заботу и поддержку не только родителей, но и воспитателя. Для успешного развития малыш должен доверять находящимся рядом с ним взрослым и быть привязанным к ним. Данное условие является обязательным для сотрудничества ребенка и взрослого, чтобы малыш под руководством своего родителя мог выполнять действия, учиться и развиваться.

#### **Логика построения программы.**

Программа «Песочные анимации» рассчитана на 1 год. Программа состоит из двух модулей – теоретического и практического. Программа

рассчитана на 1 занятие в неделю, 36 занятий в год. Продолжительность занятия зависит от возраста детей и не превышает 15 – 20 мин. Занятия проводятся по подгруппам 4 – 5 человек.

Каждое занятие состоит из 3-х частей:

Вводная часть – 3-5 минут.

Основная часть – 10 минут.

Заключительная часть – 3-5 минут.

I. Вводная часть занятия в детском саду:

1. Особое приветствие.

2. Правила работы с песком.

II. Основная часть занятия:

1. Упражнения на развитие тактильно-кинестетической чувствительности.

2. Игры и упражнения, направленные на решение основной образовательной цели занятия.

III. Заключительная часть занятия:

1. Подведение итогов.

2. Упражнение на релаксацию. Рефлексия.

3. Ритуал прощания.

Виды детской деятельности в интерактивной песочнице:

1. Игровая – формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения; побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие; учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке. В сюжетных играх в песочнице воспитывать творческую самостоятельность.

2. Эмоционально – волевая - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать навыки игрового

взаимодействия; помочь приобрести опыт, посредством обыгрывания игровых ситуаций, самостоятельного разрешения конфликтов; развивать умение слушать и слышать друг друга.

3. Сенсомоторная – создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения; учить детей рассматриванию предметов, используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое; учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве); развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия; совершенствовать координацию рук и глаза; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами.

4. Познавательное развитие – формировать у детей элементарные математические представления о числе, величине, форме, пространстве; учить навыкам счета, вычислениям, измерениям; помочь детям овладеть математической терминологией: название цифр, числа, употребление числительных.

5. Развитие речи – развивать точность понимания речи; способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания; обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов, и наречий, качественных и количественных прилагательных; используя фигурки театра, привлекать детей к связанному изложению отрывков из знакомых сказок.

Общее количество часов в год – 9 часов в год.

Количество часов и занятий в неделю – 1 занятие в неделю 15 минут.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися**

После проведения совместной деятельности с использованием песочницы дети научатся:

1. Когнитивные (знания, умения): - последовательно и точно передавать увиденное, с учётом развития сюжета;

- достигают определенного уровня развития внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера;

- умеют действовать в соответствии с правилами выполнения работы, применять образец, выполнять инструкции;

- дети хорошо владеют техническими приемами песочницы (регулируют высоту и глубину песка), ориентируются в пространстве;

- знают правила поведения игр в песочнице.

2. Мотивационно – ценностные (отношение) - после проведённой совместной деятельности у всех детей заметно улучшится эмоциональное состояние, дети получают удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми;

- внимательно относятся к коллективу при организации групповой деятельности;

- проявляют осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;

- способны ясно выразить мысль, вступить в диалогическое общение;

- владеют своим психоэмоциональным состоянием, развиты навыки саморелаксации и саморегуляции эмоционального состояния;

- получают удовольствие от совместной деятельности со взрослыми.

3. Деятельностный (опыт) - выстраивать композиции на песке по образцу;

- определяют характер своей работы, планируют свою деятельность, прослушав задание;

- пользуются речью как средством общения со сверстниками;

- имеют устойчивый интерес к нестандартной деятельности;

- уверены в себе, спокойны и доброжелательны в общении.

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ДОП

#### Диагностическая карта

/п	Ф.И. ребенка	Эмоциональное состояние ребенка		Умение контролировать свое состояние		Развитие памяти, внимания		Развитие мелкой моторики		Умение работать с песком		Общий итог	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К

Развитие детей оценивается по 3-х бальной системе, где:

1. Уровень не сформирован – ребенок не справился с заданием, помощь взрослого отвергает, не контактирует со сверстниками и взрослыми, эмоциональное состояние не стабильно.
2. Уровень не полностью сформирован – справился частично, либо с помощью педагога, испытывает трудности в эмоциональном контакте со сверстниками и взрослыми.
3. Уровень сформирован – полностью справился с заданием самостоятельно, прибывает в положительном эмоциональном и психологическом состоянии.

Для контроля результативности освоения программы используются диагностические методики (см. таблицу ниже). Психологическая диагностика проводится 2 раза в год (первичная – в сентябре, итоговая – в мае).

Источник диагностических материалов	Методики
<p><b>Эмоциональное состояние ребенка</b>  Методика «Эмоциональный термометр».  (Г.А. Цукерман, Мастеров Б.М. Психология саморазвития. - м., 1995. - с. 132-133)</p>	<p><b>Методика «Эмоциональный термометр»:</b>  детям предлагается оценить свое эмоциональное состояние в различных ситуациях. Например - Как ты себя чувствуешь, когда играешь с ребятами? Как ты себя чувствуешь, когда ты идешь в детский сад? и т.п.</p>
<p><b>Определение индивидуальных особенностей личности ребенка</b>  Методика «Рисунок человека». А.Л. Венгер  "Психологические рисуночные тесты". - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003 г. - с.16-61.</p>	<p><b>Методика «Нарисуй человека»:</b> детям предлагается нарисовать человека. Методика позволяет определить индивидуальные особенности ребенка, уровень самооценки, интеллектуальные, творческие способности.</p>
<p><b>Способность контролировать собственное поведение</b>  Райгородский Д. Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие.-Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998-672 с.</p>	<p><b>Методика «Рене Жиля»:</b> детям предлагается рассмотреть картинки и определить, где он находится и что делает. Позволяет выявить конфликтные зоны в системе межличностных взаимоотношений</p>
<p><b>Память</b>  Альманах психологических тестов. М., 1995. С.107-111.</p>	<p><b>Методика Лурия «Заучивание 10 слов»:</b> детям называют 10 слов и просят воспроизвести все, что он запомнил.</p>
<p><b>Внимание</b></p>	<p><b>Корректирующая проба (Тест</b></p>

Альманах психологических тестов. М., 1995, С.107-111.	Бурдона): предлагается внимательно рассмотреть таблицу и вычеркнуть нужный значок.
<b>Развитие мелкой моторики</b> Гуткина Н. И.. Г97 Психологическая готовность к школе. 4-е изд., перераб. и дополн. — СПб.: Питер, 2004. — 208 с.: ил. — (Серия «Учебное пособие»). 2004	<b>Методика «Домик»:</b> позволяет определить уровень развития мелкой моторики, концентрации внимания.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание программы

Игры на песке — одна из форм естественной деятельности ребенка. Именно поэтому, мы можем использовать интерактивную песочницу в развивающих и обучающих занятиях. Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребенка форме передаем ему наши знания и жизненный опыт, рассказываем о событиях и законах окружающего мира.

#### 1 Вводная часть.

Знакомство со структурой поверхности и свойствами материалов.

Изучение свойств сухого песка и возможностей лепить фигуры из влажного песка.

Закрепление умения аккуратно пользоваться песком. Совершать манипуляции с песком только внутри песочницы, воспитывая опрятность. Игра «Мое имя», дидактическое упражнение: «Здравствуй, песок!», игры: «Я пеку, пеку, пеку», «Волшебные отпечатки на песке», «Следы наших рук» (режим интерактивной песочницы «Разноцветный песок», «Природа»).

#### 2 Животные.

Используя режим «Ландшафт» дети познакомятся с местами обитания разных животных. Играя с песком, дети могут построить свой уникальный мир, наполненный животными.

*Возможности обучения в данном режиме.*

1 Расширение представлений детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, в воде и воздухе.

2 Формирование у детей интереса к явлениям природы. Простейшими примерами изучения может являться: образование гор, поведение рек в различных условиях, возникновение вулканов и т.п..

3 Расширение представлений детей о многообразии природных явлений, установление простейших связей между ними.

4 Расширение и уточнение представлений детей о физическом мире, объяснение возникновения различных природных зон: горные местности, степи, леса и т.п..

5 Изучение водных объектов: реки (устье, исток), озера, моря. Расширение представлений о водоемах: устройство, их образование и виды. Рассказ о роде происхождения: искусственные и естественные.

Приводить примеры, наглядно демонстрируя их на песочнице (построить озеро или реку).

6 Изучение гор – хребтов. Рассказ о самых высоких горах в мире, в России.

Расширение представлений о горах: изучение скалообразования, различных их видов и т.п..

7 Изучение континентов на простых и наглядных примерах: Африка - желтая, Австралия - зеленая и т.п. Расширение представлений о обитателях разных континентов: различные виды животных, растений.

8 Изучение островов и их видов. Рассказ о крупнейших в мире. Расширение представлений об образовании островов.

### **3 Формы и цвета**

Играя в песочнице в режимах «Геометрические фигуры», «Раскраска» дети:



- научатся воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве и т.п.) и сравнивать предметы между собой;

- научатся подбирать пары или группы предметов, совпадающие по заданному признаку, выбирая их из других предметов;

- познакомятся с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические);

- научатся различать цвета по тону и насыщенности, правильно их называть;

- продолжат знакомиться с различными геометрическими фигурами, научатся использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;

- научатся обследовать предметы разной формы, выделять детали;

- при обследовании использовать движения рук по предмету.

Цвет фигур будет изменяться в зависимости от изменения высоты рельефа песка в том месте, где находится та или иная фигура: то есть требуется выкопать песок по контуру данной фигуры, либо, наоборот, построить фигуру, выше общего уровня песка по контуру. Цвета меняются снизу-вверх: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый. На каждый цвет отводится примерно два сантиметра песка.

На песочницу проецируются фигуры различного размера:

- квадрат;

- треугольник;

- круг;

- звезда.

Режим включает в себя четыре сцены с различными фигурами, отличающимися по форме и размеру.

Примерные задания.

- «Найди самый большой круг/звездочку/квадрат/треугольник»;

- «Раскрась самый большой круг/звездочку/квадрат/треугольник в красный/оранжевый/желтый/зеленый/голубой/синий/фиолетовый цвет»;

Оценка равенства фигур:

- «Покажи одинаковые по размеру фигуры»;
- «Сделай одинаковые круги/квадраты одинаковым цветом»;
- «Сделай так, чтобы круги были в порядке цветов радуги»;
- «Сделай, чтобы звезды приобрели желтый цвет».

#### **4 Время суток**

Игра «День и ночь». Данный режим погружает малышей в таинства вращения Земли вокруг Солнца и позволяет изучить чудеса природы, связанные со сменой времени суток.

У детей формируется понимание о небесных телах, их поведении и взаимодействии между собой. С помощью данного режима, педагог откроет перед малышом космическое пространство и в легкой непринужденной форме научит его базовым основам физики и астрономии. Дети самостоятельно формируют космические объекты из песка, слушая о них поучительные и увлекательные рассказы воспитателя.

Проекция дня и ночи отображается в песочнице одновременно – так режим позволяет воочию сравнивать два времени суток между собой.

С помощью режима, у ребенка развиваются:

- интеллект;
- воображение;
- пространственное и логическое мышление;
- зрительное восприятие;
- внимание и наблюдательность.

#### **5 В стране сказок**

Изучая сказочные произведения, обсуждая сказочные уроки, каждый взрослый и каждый ребенок ищет и находит ответы на насущные для себя вопросы.

Современная сказкотерапия предлагает для такого исследования множество техник, приемов, способов и методов. Это и различные виды рассказывания, драматизация, дописывание, переписывание, иллюстрирование, анализ сказочных сюжетов, линий поведения героев и антигероев, способов изживания беды, стратегий продуктивных действий и пр.

Используя сказки и в обучающих целях, в частности, для стимулирования речевой активности деток с целью тренировки коммуникативных навыков и, как следствие, для общего когнитивного развития. Песочница дает широкий спектр возможностей для проживания сказок, пропускания их через свое мировосприятие и интеграцию в индивидуальный опыт. При этом благодаря взаимодействию с текстурой песка и реквизита совершенствуются сенсорно-моторные навыки и происходит более глубокое погружение участников сказочного действия в процесс. Дети начинают проживать своего героя, раскрепощаются. Если на первых занятиях некоторые дети стояли в сторонке и наблюдали, то в последствии они с удовольствием выбирают себе героя, и проигрывают ситуации. Начинают больше разговаривать, общаться между собой и сценарий сказки, задуманный вначале, может поменяться совсем в другую сторону.

## **6 Вулканы**

Расширение представлений детей о многообразии природных явлений и установление простейших связей между ними.

Через режим «Вулкан» дети смогут наглядно изучать поведение вулкана:

- вулкан может извергать лаву, которая ведет себя, как настоящая, а также может выпускать дым;

- лава стекает по склону и скапливается в низменностях.

Дети смогут моделировать поведение вулкана, и наблюдать, как он поведет себя в тот или иной момент. Данное явление можно наблюдать и изучать – этот физический процесс очень интересен для детей, так как он яркий и красочный.

В данном режиме можно изучать:

- вулканы и их образование;
- поведение вулканов;
- что такое лава, ее свойства;
- воздействие вулканов на окружающую природу и человека.

## **7 Времена года**

Восхитительный, красочный и медитативный режим «Времена года» включает в себя полноценный цикл сезонов: весну, лето, осень и зиму. Природа пробуждается от зимнего сна. Вас встречают капель, майский гром и первые листочки. Затем наступает летняя жара: солнышко согревает все живое своим теплом. Время летит, и вот уже зачастили сентябрьские морозящие дожди, переходящие в первые заморозки. Тоскливую осень сменяет морозная зима с узорными снежинками и пушистыми сугробами. А дальше природный цикл повторяется... природа вновь просыпается и оживает.

Благодаря режиму «Времена года» дети с удовольствием смогут наблюдать все сезонные изменения. Данный режим поможет наглядно демонстрировать малышам поведение природы, выпадение осадков, сезонные колебания температур. Колоритный, впечатляющий и информативный режим раскроет для деток широкие горизонты познания природы.

## **8 Транспорт**

В режиме «Город» ребенок исследует все виды транспорта на которых он может отправиться в путешествие, а так же развитие внимания, зрительного восприятия, памяти, связной речи, мелкой моторики ,совершенствование игровых навыков детей, воспитание умения играть в коллективе ,формирование элементарных знаний правил дорожного движения ,формирование понятий "большой", "маленький", "длинный", "короткий", "больше" ,"меньше", "поровну" ,совершенствование счета в пределах пяти ,закрепление названий геометрических фигур.

## 9 Подводный мир

Данный режим знакомит с красотой подводного мира.

Здесь можно встретить и ската, и мурену, и других необычных морских жителей. Этот режим позволяет ребёнку погрузиться глубоко под воду, познакомиться с морскими жителями. Он сможет полностью насладиться красотой моря. В данном режиме ребёнок может покормить рыбок или защитить их от опасности.

## 10 Фрукты и овощи

Игра «Во саду ли в огороде» данная игра не даст заскучать ребенку. Он узнает, где растут овощи, как за ними ухаживать, и сам поучаствует в сборке урожая.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план

№ п/п	Наименование модуля, темы	Кол-во часов			Форма аттестации, контроля
		Всего	теория	практика	
<b>1</b>	<b>Вводная часть</b>				
1.2	Знакомство с принцессой песочной страны	1	0.2	0.8	Вводная диагностика
1.3	Знакомство с различными свойствами песка «Забавные ладошки», «Песочная магия»	1	0.2	0.8	Вводная диагностика
<b>2</b>	<b>Животные</b>				
2.1	Чьи следы	1	0.2	0.8	Наблюдение
2.2	Птичий двор	1	0.2	0.8	Игровое задание
2.3	Кто на суше, кто в воде?	1	0.2	0.8	Наблюдение
2.4	Волшебное озеро	1	0.2	0.8	Игровая ситуация
2.5	Насекомые	1	0.2	0.8	Наблюдение
2.6	Секретное задание кротов	1	0.2	0.8	Наблюдение
2.7	Норки для зверей	1	0.2	0.8	Наблюдение
2.8	Запоминай-ка	1	0.2	0.8	Игровая

					ситуация
2.9	Животные	1	0.2	0.8	Тематическая беседа
<b>3</b>	<b>Форма и цвет</b>				
3.1	Остров дружбы	1	0.2	0.8	Игровая ситуация
3.2	Радуга для друзей	1	0.2	0.8	Игровое задание
3.3	Геометрические фигуры	1	0.2	0.8	Наблюдение
3.4	Закрепление основных цветов	1	0.2	0.8	Тематическая беседа
3.5	Хорошее настроение	1	0.2	0.8	Наблюдение
3.6	Найди пару	1	0.2	0.8	Наблюдение
<b>4</b>	<b>Время суток</b>				
4.1	Время дня	1	0.2	0.8	Наблюдение
4.2	Песочные узоры	1	0.2	0.8	Игровая ситуация
<b>5</b>	<b>В стране сказок</b>				
5.1	Расскажи сказку	1	0.2	0.8	Наблюдение
5.2	Морская сказка	1	0.2	0.8	Игровая ситуация
5.3	Сказка «Теремок»	1	0.2	0.8	Наблюдение
<b>6</b>	<b>Вулканы</b>				
6.1	Что такое вулкан?	1	0.2	0.8	Тематическая беседа
6.2	Строительство вулканов	1	0.2	0.8	Наблюдение
<b>7</b>	<b>Времена года</b>				
7.1	Осень к нам пришла	1	0.2	0.8	Наблюдение
7.2	Зима	1	0.2	0.8	Игровая ситуация
7.3	Вода с гор потекла – весну принесла	1	0.2	0.8	Наблюдение
7.4	Краски лета	1	0.2	0.8	Наблюдение
7.5	Зимние забавы Снеговика	1	0.2	0.8	Игровая ситуация
<b>8</b>	<b>Транспорт</b>				
8.1	Речное путешествие	1	0.2	0.8	Тематическая беседа
8.2	Волшебный город	1	0.2	0.8	Наблюдение
<b>9</b>	<b>Подводный мир</b>				
9.1	Мокрые камешки	1	0.2	0.8	Игровая ситуация
9.2	Волшебное озеро	1	0.2	0.8	Наблюдение

<b>10</b>	<b>Фрукты и овощи</b>				
10.1	Во саду ли в огороде	1	0.2	0.8	Наблюдение
10.2	Фрукты	1	0.2	0.8	Тематическая беседа
10.3	Наш мир	1	0.2	0.8	Диагностика
Всего		36	7,2	28,8	

### 3.2. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	6	16:00	Групповая	1	Знакомство с принцессой песочной страны	Группа «Развивайка»	Вводная диагностика
2	Сентябрь	13	16:00	Групповая	1	Знакомство с различными свойствами и песка «Забавные ладошки», «Песочная магия»	Группа «Развивайка»	Вводная диагностика
3	Сентябрь	20	16:00	Групповая	1	Чьи следы	Группа «Развивайка»	Наблюдение
4	Сентябрь	27	16:00	Групповая	1	Птичий двор	Группа «Развивайка»	Игровое задание
5	Октябрь	4	16:00	Групповая	1	Кто на суше, кто в воде?	Группа «Развивайка»	Наблюдение
6	Октябрь	11	16:00	Групповая	1	Волшебное озеро	Группа «Развивайка»	Игровая ситуация

7	Октябрь	18	16:00	Групповая	1	Насекомые	Группа «Развивайка»	Наблюдение
8	Октябрь	25	16:00	Групповая	1	Секретное задание кротов	Группа «Развивайка»	Наблюдение
9	Ноябрь	1	16:00	Групповая	1	Норки для зверей	Группа «Развивайка»	Наблюдение
10	Ноябрь	8	16:00	Групповая	1	Запоминай-ка	Группа «Развивайка»	Игровая ситуация
11	Ноябрь	15	16:00	Групповая	1	Животные	Группа «Развивайка»	Тематическая беседа
12	Ноябрь	22	16:00	Групповая	1	Остров дружбы	Группа «Развивайка»	Игровая ситуация
13	Ноябрь	29	16:00	Групповая	1	Радуга для друзей	Группа «Развивайка»	Игровое задание
14	Декабрь	6	16:00	Групповая	1	Геометрические фигуры	Группа «Развивайка»	Наблюдение
15	Декабрь	13	16:00	Групповая	1	Закрепление основных цветов	Группа «Развивайка»	Тематическая беседа
16	Декабрь	20	16:00	Групповая	1	Хорошее настроение	Группа «Развивайка»	Наблюдение
17	Декабрь	27	16:00	Групповая	1	Найди пару	Группа «Развивайка»	Наблюдение
18	Январь	10	16:00	Групповая	1	Время дня	Группа «Развивайка»	Наблюдение
19	Январь	17	16:00	Групповая	1	Песочные узоры	Группа «Развивайка»	Игровая ситуация
20	Январь	24	16:00	Групповая	1	Расскажи сказку	Группа «Развивайка»	Наблюдение



21	Январь	31	16:00	Групповая	1	Морская сказка	Группа «Развивайка»	Тематическая беседа
22	Февраль	7	16:00	Групповая	1	Сказка «теремок»	Группа «Развивайка»	Наблюдение
23	Февраль	14	16:00	Групповая	1	Что такое вулкан?	Группа «Развивайка»	Игровая ситуация
24	Февраль	21	16:00	Групповая	1	Строительство вулканов	Группа «Развивайка»	Наблюдение
25	Февраль	28	16:00	Групповая	1	Осень к нам пришла	Группа «Развивайка»	Наблюдение
26	Март	6	16:00	Групповая	1	Зима	Группа «Развивайка»	Наблюдение
27	Март	13	16:00	Групповая	1	Вода с гор потекла – весну принесла	Группа «Развивайка»	Игровая ситуация
28	Март	20	16:00	Групповая	1	Краски лета	Группа «Развивайка»	Наблюдение
29	Март	27	16:00	Групповая	1	Зимние забавы снеговика	Группа «Развивайка»	Игровая ситуация
30	Апрель	3	16:00	Групповая	1	Речное путешествие	Группа «Развивайка»	Тематическая беседа
31	Апрель	10	16:00	Групповая	1	Волшебный город	Группа «Развивайка»	Наблюдение
32	Апрель	17	16:00	Групповая	1	Мокрые камешки	Группа «Развивайка»	Наблюдение
33	Апрель	24	16:00	Групповая	1	Волшебное озеро	Группа «Развивайка»	Тематическая беседа
34	Май	1	16:00	Групповая	1	Во саду ли в огороде	Группа «Развивайка»	Наблюдение

35	Май	8	16:00	Групповая	1	Фрукты	Группа «Развивайка»	Наблюдение
36	Май	15	16:00	Групповая	1	Наш мир	Группа «Развивайка»	Диагностика

### 3.3. Система условий реализации ДОП

Занятия проводятся в группе «Развивайка» на первом этаже.

Материально – техническое обеспечение программы.

1. Интерактивная песочница iSandBOX.

2. Песок.

3. Игрушки для занятий в песочнице:

Фигурки людей (желательно разного возраста, разной национальности, профессии, категории), причем как реальных, так и воображаемых.

- Фигурки животных – домашних, диких, мифических.
- Деревянные фигурки: куклы-матрешки, грибочки, листочки.
- Символические предметы вроде зеркал, яиц, бабочек.
- Игрушечные здания и мебель: домики, церкви, башни, замки.
- Соединяющие игрушки: лестницы, веревки, камни, зернышки, фасоль.
- Машинки, самолеты, поезда, лодки (сухопутные, водные, космические и другие).
- Растительность: деревья, веточки, цветы, кусты, овощи, фрукты;
- Разные вещи: пуговицы, перья, монетки.
- Естественные предметы: ракушки, камни, крышечки.
- Пластиковые или деревянные буквы и цифры, различные геометрические фигурки.

4. Традиционные материалы: совочки, формочки, машинки, различные «сокровища», буквы или цифры, карточки с узорами или буквами (цифрами);

5. Бросовый материал: пластиковые стаканчики, контейнеры из-под яиц.

6.Приспособления: «расчески» для песка из пластиковых лотков, «разравниватель» для песка.

### **Требования к кадровому составу**

Реализацию программы обеспечивает Боброва Юлия Андреевна, воспитатель дополнительного образования.

### **Требования к программно – методическим условиям**

Методические материалы используемые в данной программе:

#### **Технология проблемного обучения в детском саду.**

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.

2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).

3. Ребенок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.

4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребенок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

Первым этапом процесса решения проблемы считается поиск средств анализа условий проблемы с актуализации прежних знаний и способов действия: «Что нам надо вспомнить для решения нашего вопроса?», «Что мы можем использовать из известного нам для нахождения неизвестного

На втором этапе происходит процесс решения проблемы. Он состоит в открытии новых, ранее неизвестных связей и отношений элементов проблемы, т.е. выдвижение гипотез, поиск «ключа», идеи решения. На втором этапе

решения ребенок ищет «во внешних условиях», в различных источниках знаний.

Третий этап решения проблемы – доказательство и проверка гипотезы, реализация найденного решения. Практически это означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью, с выполнением вычислений, с построением системы доказательств, обосновывающих решение.

Стремясь поддержать у детей интерес к новой теме, мы создаем новую проблемную ситуацию. Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях.

### **Интерактивная технология в ДОУ.**

Использование ИАТ является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона. А также позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Это способствует осознанному усвоению новых знаний. Обучение для детей становится более привлекательным и захватывающим.

### **Информационные ресурсы**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Барина Н. Песок – вода – ладошки. /Ребенок в детском саду. – 2010. - № 2. – с. 2.
3. Бережная Н. Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей дошкольного возраста. /Дошкольная педагогика. – 2007. - № 1. – с. 50.
4. Грабенко Т. М. Игры с песком, или песочная терапия. /Дошкольная педагогика. – 2004. - № 5. – с. 26.

5. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич - Евстигнеева – СПб. Речь, 2008. - 340с.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Путь к волшебству» СПб «Речь», 1998.
7. Пичугиной И.И. «Интерактивная песочница: методическое пособие»/ И.П. Мякотин, 2016. – 52 с.
8. Пичугиной И.И. «Образовательный комплекс «Занятия для интерактивного стола»/ И.П. Мякотин, 2016. – 72 с.
9. Набойкина. Е.Л. Сказки и игры с «особым» ребенком / Е.Л. Набойкина – СПб. Речь, 2006. -144с.
10. Адуренко Т.А. «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками».

